

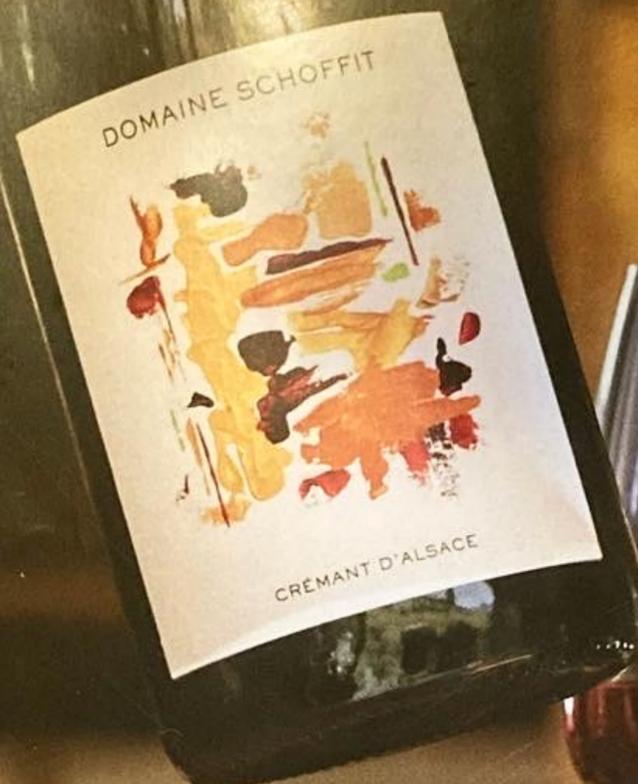
BORDEAUX SURPRENANT

LA REVUE DU
vin
DE FRANCE
larvf.com

Enquête
L'EMPREINTE
CARBONE
D'UNE BOUTEILLE
DE VIN

NOS BONNES
ADRESSES
À PORTO

RÉVOLUTION
CRÉMANTS
CES BULLES
QUI DÉFIENT
LE CHAMPAGNE



L'APPEL DES
CÔTES-DU-RHÔNE
Faites le plein de plaisir
85 super vins à prix doux, on aime!

LA MOVIDA
"VIN DE FRANCE"
60 cuvées qui crient liberté

France, Allemagne, Luxembourg
Les trois facettes
du vin de Mosel

L 13477 - 665 - F: 7,50 € - RD

Nouveaux horizons
En couverture



Vin de France

La saveur de l'audace

De plus en plus de vignerons talentueux choisissent la dénomination VDF pour sortir des sentiers battus. Revue de détail en 58 cuvées librement choisies par nos experts. Par le comité de dégustation

On la voit de plus en plus en plus sur les étiquettes, les cartes des vins des restaurants, les rayons des cavistes, dans les catalogues des sites de vente de vin en ligne, à l'international : la dénomination "Vin De France" – ou VDF – prend de plus en plus de place aux côtés des vins d'appellations d'origine protégée (AOP) et d'indication géographique protégée (IGP).

Lancée pour favoriser l'innovation et l'audace dans un vignoble corseté par tant d'obligations et de règlements, la dénomination "VDF" a réussi au-delà de toute espérance : 341 millions de bouteilles estampillées VDF ont été produites en 2021 en France, dont 249 millions écoulées à

l'export. Soit 23 % des volumes de vin produits dans le pays et 15 % de nos exportations de vins tranquilles. Un emballage incroyable pour une dénomination née il y a seulement douze ans.

Les arguments du label VDF sont, il faut dire, irrésistibles aux yeux de bien des vignerons : pas de limites de rendements, des vinifications quasi libres, aucune notion de terroir mentionnée sur l'étiquette. Pour beaucoup des vignerons, c'est la fin des déconvenues lors des commissions d'agréments : qu'ils soient bio, "nature" ou en conventionnel, les producteurs sont tous bienvenus et traités sur un pied d'égalité. Un air de liberté avec un grand L.

À elle seule, la réussite d'un François Lurton illustre à merveille l'attrait de la mention "VDF". Propriétaire du domaine Les Fumées Blanches à Gondrin, dans le Gers, François Lurton y produit un 100 % sauvignon en IGP Côtes de Gascogne. Avec ses 80 000 bouteilles par an, ce producteur historiquement tourné vers les marchés mondiaux a toujours eu du mal à répondre à la demande. Sentant que les blancs vifs et désaltérants ont le vent en poupe, il a l'idée de développer une marque de négoce, Les Fumées Blanches, mais cette fois sous la dénomination "VDF". C'est-à-dire sans limite ou presque. Le vin est toujours vinifié dans le Sud-Ouest, mais les sauvignons sélectionnés

Ils ont contribué à cette dégustation



Nouveaux horizons

Dénomination Vin de France



Les vins estampillés VDF s'affranchissent des codes, jus sur leurs étiquettes

Photos : D. R.

par François Lurton et ses équipes viennent désormais de tout le sud de la France et même au-delà. Estampillés VDF, le vin blanc, le vin orange et le gris de sauvignon de la marque Les Fumées Blanches sont aujourd'hui un hit mondial : François Lurton en vend 10 millions de bouteilles par an !

Si elle fait le bonheur des négociants, la dénomination "VDF" n'a pas échappé aux vigneronnes les plus talentueuses qui, ces dernières années, sont de plus en plus nombreux à la rallier : Marcel Richaud, le Mas Foulaquier, Jean-Marie Guffens, Jean-Charles Abbattucci, François Chidaine ou le domaine d'Aupilhac estampillent certaines de leurs cuvées en VDF. Redécouverte de vieux cépages oubliés, assemblages bizarroïdes, vinifications d'avant-garde, les producteurs les plus créatifs s'en donnent à cœur joie, pour le plus grand bonheur d'un public friand d'innovations.

Supernova du domaine Danjou-Bannessy, Singulier du Vignoble du Rêveur, L'Éléphant Blanc de Combel-la-Serre, la sélection aussi riche que diversifiée de notre comité de dégustation (trois vins par dégustateur) offre un chromo sensoriel, savoureux et souvent inattendu du vignoble français. Nous espérons que vous vous régalez. Denis Saverot

Le choix personnel de nos dégustateurs

Pierre Casamayor : Le Pinot Noir d'Alain Brumont 2018 • Zinzolin 2020 de Valérie Courrèges • Le Bouysselet 2020 du domaine Le Roc. **Pierre Citerne** : Comme en 1900 du château Cazebonne (2000) • Ribeyrenc 2020 de Thierry Navarre • Lo Grand Fresiment 2020 du Mas de l'Escarida. **Jérémy Cukierman** : Monte Bianco 2014 du domaine Comte Abbattucci • A Passerillé 2006 du domaine Le Roc des Anges • Demi-Sec 2016 des Jardins de Babylone ; **Caroline Furstoss** : Au Fil de Narosse 2020 d'Aurore Bachelet • Réserve perpétuelle du Castellu di Baricci • À Fleur de Peau 2020 du Clos du Gravillas, Les Raisins d'Abord 2021 de La Croix Gratiot ; **Alexis Goujard** : Madame ferrari 2021 du château Malherbe • Les Noëls de Montbenault 2020 de Thomas Batardière • Tressallier 2021 des Terres d'Ocre ; **Romain Ittis** : Syrah 2019 du domaine Muré • L'Éléphant Blanc 2021 de Combel-la-Serre • Haut Brissan 2019 du domaine Saladin ; **Robin Lenfant** : Hommage à la Canaille 2021 de Valentin Morel, En Blanc 2019 de Lestignac, Ciel Rouge 2019 de Michel Autran ; **Pascaline Lepeltier** : Puphluns 2013 de Rousset Peyraguey • Supernova 2020 du domaine Danjou-Bannessy • Melonix NV des domaines Landron • Les Coteaux Kanté 2018 de Bruno Rochard ; **Gabriel Lepousez** : Clos Lalfert 2019 • Grenache 2017 du domaine de Montcalmès ; **Cyrille Mald** : Lumière de Silex 2019 du domaine Jean-Pierre Robinot • Éléments Ch 2018 de Guillaume Noire • Sylibre 2018 de Philippe Viret ; **Christian Martray** : Bret Nat' 2020 des Bret Brothers • MPG 2015 du Clos Canarelli • Tinus Grand Rouge 2019 de Maine et Jean-Marie Guffens-Heynen ; **Laurie Matheson** : Lo Cèu 2018 du domaine Entras • L'Air Innocent 2019 du domaine de la Fessardière • Little Big Wine 2019 du domaine Peaux Rouges ; **Olivier Poels** : Melon 2020 de La Sœur Cadette • Trigone du domaine Le Soula, Cuvée de Louis 2020 du domaine Jolivet ; **Jean-Emmanuel Simond** : Sans Bruit 2020 d'Alice et Olivier de Moor • Tarra di Sognu 2020 du Clos Canarelli • Chiesa Nera 2020 du Clos Venturi ; **Jean-Baptiste Thial de Bordenave** : Chardonnay Les Truffières 2014 de la Famille Courselle • Bad Boy Syrah 2019 de Jean-Luc Thunevin • Les Cluques 2019 de Mont d'Oraas ; **Franck Thomas** : L'Atypic 2021 du château Peybonhomme-Les-Tours • Terre à Terre 2021 de Laura Aillaud • 1826 Le Serret 2020 de Justine Vigne ; **Karine Valentin** : Singulier 2020 du Vignoble du Rêveur • L'Échappée 2019 du château Tire Pé • 52 Ares 2019 de La Vague ; **Pierre Vila Palleja** : Liber Pater 2015 • Baudoin 2017 de François Chidaine • Silex 2018 du domaine Didier Dagueneau ; **Alexandre Vingtier** : Chenin Le Rebelle 2019 de Guimbelot • Ugni-Blanc 2020 de La Part aux Groles • Pinot Noir Joliette 2020 de Mavelan.





Avec sa cuvée Monte Bianco, le domaine Comte Abbattucci a redonné vie à un vignoble de 0,7 hectare.

CLOS VENTURI

● Chiesa Nera 2020

Une personnalité hors du commun

Manu Venturi est à la tête de ce vignoble travaillé en biodynamie dans le secteur d'altitude de Ponte-Leccia, au cœur des montagnes corses. Dans ce secteur à la géologie complexe à dominante de grès, plusieurs grands vins voient le jour, dont cet exceptionnel blanc Chiesa Nera (église noire) issu d'un assemblage de trois cépages, vermentino, biancu gentile et genovese, dont les deux derniers ne sont pour l'instant pas autorisés dans les appellations de l'île. Saveurs d'agrumes confits, amers désaltérants, vigueur et tension sont au rendez-vous dans ce grand blanc de garde, à la personnalité hors du commun, produit en très petites quantités. J.-E. Simond 85 €

DOMAINE COMTE ABBATUCCI

● Monte Bianco 2014

Un 100 % sciaccarellu au parfum de maquis

Jean-Charles Abbattucci s'est impliqué auprès de l'Inao pour faire réintroduire des cépages autochtones corses dans l'appellation régionale.

avait donné son aval, la commission nationale a limité à 10 % ces variétés, pourtant natives de l'île de Beauté. Le vigneron a donc décidé de sortir de l'appellation. Ce Monte Bianco est un rouge issu exclusivement de sciaccarellu sur les arènes granitiques de la Vallée du Tavaro. Jean-Charles s'apprêtait à arracher ces vignes qui ne produisaient plus, mais la biodynamie a redonné vie à ce petit vignoble de 0,7 hectare. En résulte un vin au parfum de maquis et de fleur, tendre, soyeux, salivant, d'une grande énergie. Monte Bianco résume à lui tout seul la magie des meilleurs vins corses : la grâce et la fraîcheur sur une île méditerranéenne. J. Cukierman Épuisé (60 € le 2020)

VDF vinifiés dans le JURA

VALENTIN MOREL

● Hommage à la Canaille 2021

Un assemblage de cépages hybrides qui bouscule nos repères

Robe rosée, nez surprenant (entre agrumes et végétal) qui se dévoile après carafage, bouche légère à la structure saillante... Cette cuvée expérimentale de Valentin Morel (domaine Les Pieds sur Terre) ouvre le champ des possibles. En 2016, le jeune vigneron a planté à Poligny, dans le Jura,

plusieurs hybrides, issus de croisements vieux ou récents. Seyval blanc, rayon d'or, souvignier gris... Ces variétés résistantes aux maladies cryptogamiques de la vigne, exclues jusqu'à récemment du système d'appellations français, offrent une piste de réflexion passionnante car elles permettent de s'affranchir des traitements. Dans le verre, cet assemblage d'hybrides blancs et rouges détonne et bouscule nos repères. Pari réussi. R. Lenfant Env. 25 € (caviste)

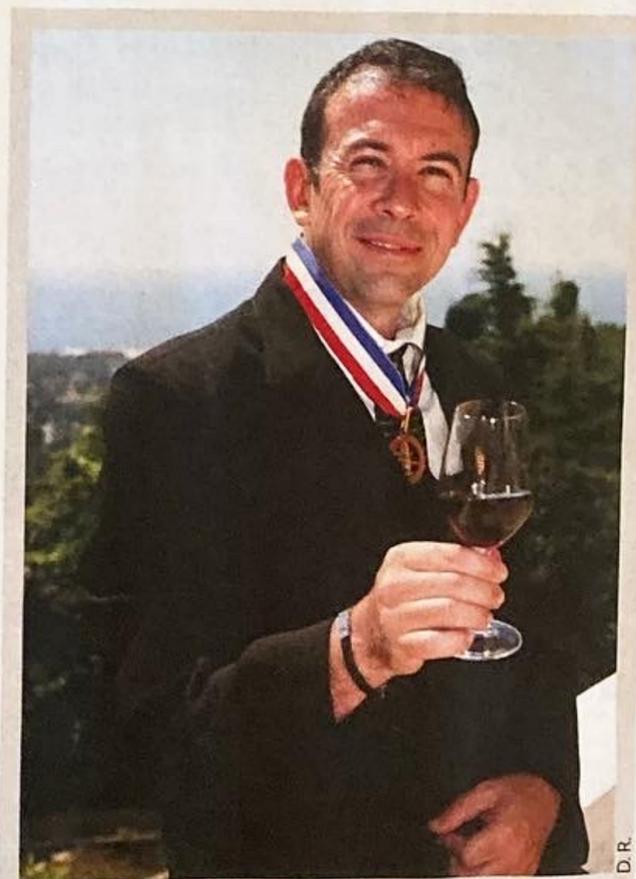
VDF vinifiés en LANGUEDOC

CLOS DU GRAVILLAS

● À Fleur de Peau 2020

Un délicat blanc de macération du Minervois

À partir du millésime 2015, année généreuse pour les muscats, Nicole et John Bojanowski ont décidé de s'amuser avec ce cépage, normalement voué au muscat de Saint-Jean-de-Minervois. Voici donc une légère macération des raisins pour une version "sec" de ce cépage aromatique, hors des sentiers battus et des appellations. Une adaptation tout à fait adéquate grâce à ce plateau calcaire situé au sein du parc naturel du Haut-Languedoc. Le vin est donc une macération délicate et finement aromatique avec des notes d'earl grey et le



FRANCK THOMAS nous propose de découvrir les cuvées de Laura Aillaud et Justine Vigne (Rhône).